

劇団銅鑼公演 No.50

# いのちの花

原作

向井愛実著「いのちの花」  
(株式会社 WAVE 出版)

瀧 晴巳著「世界でいちばんかなしい花  
それは青森の女子高生たちがペット殺処分ゼロを目指して咲かせた花」  
(ギャンビット刊)



馬淵真希



佐藤響子



野内貴之



池上礼朗



早坂聡美



大竹直哉



中島沙結耶



宮崎愛美



佐藤凜



齊藤美香

青森県立三本木農業高校。

動物科学科に入学したマナミたちは、糞の匂いによられながらも家畜たちの世話に励んでいる。

ある日、見学に訪れた動物愛護センターで、殺処分された動物たちの骨が「ゴミ」として捨てられていることを知る――

声を上げることもできずに死んでいった動物たちの

「いのち」を再生させようと立ち上がった、5人の女子高生の真実の物語。

「いのちの授業」が今、始まる！

スケジュール・会場

(★印：手話通訳付き)

- 9月20日(水)  
山梨県／富士五湖文化センターふじさんホール
- 10月10日(火)  
青森県／十和田市民文化センター大ホール ★
- 10月12日(木)  
宮城県／名取市文化会館大ホール ★
- 10月15日(日)  
滋賀県／藤樹の里文化芸術会館ホール
- 10月24日(火)  
広島県／広島市東区民文化センターホール ★
- 10月26日(木)  
熊本県／天草市民センターホール ★
- 11月2日(木)  
秋田県／秋田県児童会館みらいあ子ども劇場けやきシアター ★

## 劇団銅鑼

〒174-0064 東京都板橋区中台1-1-4  
tel 03-3937-1101 fax 03-3937-1103  
e-mail: info@gekidandora.com  
URL: http://www.gekidandora.com

Twitter @gekidandora  
Facebook @theatercompanydora

脚本：畑澤聖悟  
演出：齊藤理恵子  
美術：阿部一郎  
照明：鷲崎淳一郎  
音楽：寺田テツオ  
音響：坂口野花  
衣裳：山田靖子  
映像：八木克人  
舞台監督：鈴木正昭  
演出助手：柴田愛奈  
手話通訳：田中結夏  
手話監修：TA-net  
切り絵：まちこ  
宣伝美術：早田二郎  
制作：齋藤裕樹

スタッフ

主催：公益社団法人日本劇団協議会 / 企画・製作：劇団銅鑼  
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(総括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

### 2023年 10月24日(火) 開演 18:30 [開場 18:00]

## 会場 広島市東区民文化センター 大ホール

〒732-0055 広島県広島市東区東蟹屋町10-31

交通 <広電バス>・県庁～府中線(2-1～2-7番表示)、東区役所前バス停下車  
・広島駅(南口A5ホーム)～牛田早稲田線(5番表示)、東区役所前バス停下車  
<JR>・広島駅新幹線口より徒歩東へ約900メートル

◆チケット料金(全席自由席/税込)◆

一般 3,000円  
高校生以下 1,000円

チケット取扱い

東区民文化センター TEL 082-264-5551  
劇団銅鑼 TEL 03-3937-1101  
✉ ticket@gekidandora.com

後援：広島市・広島市教育委員会  
協力：広島女学院同窓会・一般社団法人広島県ろうあ連盟



カルテット・オンライン

## 劇団銅鑼

〒174-0064 東京都板橋区中台1-1-4  
URL: http://www.gekidandora.com

tel.03-3937-1101

fax.03-3937-1103

e-mail: info@gekidandora.com



Twitter @gekidandora



Facebook @theatercompanydora